

> Le modernisme catalan

Le modernisme catalan est un mouvement artistique d'origine catalane qui s'inscrit dans la tendance de l'**Art Nouveau** en Europe.

Le modernisme catalan s'est développé principalement dans **les arts décoratifs** (architecture et décoration d'intérieur) pendant un demi siècle entre 1880 et 1930.

Ce courant a fortement été soutenu par la **haute bourgeoisie catalane** qui voulait satisfaire son élan de modernité, exprimer son identité catalane et démontrer sa richesse et sa distinction.

> Principaux traits architecturaux



Prédominance de la courbe sur la droite.



Motifs végétaux ou animaux inspirés de la nature



Asymétrie des formes et nombreuses couleurs



Présence de nombreux détails décoratifs, recherche de l'esthétique



Représentation de femmes
Importance de la lumière naturelle (vitraux)

> Antoni GAUDÍ

Tacha (= raye) la(s) respuesta(s) incorrecta(s)

1- Gaudí es la máxima figura: de la pintura / de la escultura / de la arquitectura catalana.

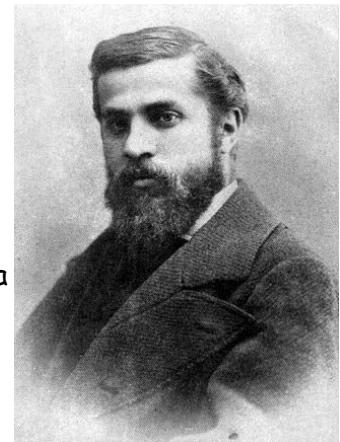
2- Nace en Reus en : 1852 / 1952 / 1652.

3- Se asocia el nombre de Gaudí a la arquitectura : gótica / modernista / clásica / surrealista.

4- Gaudí muere en Barcelona en 1926 : de gripe / asesinado por su mejor amigo / atropellado por un tranvía (= tramway)

5- Tres de estas obras barcelonesas no son de Gaudí :

el monumento a Colón / el parque Güell / la Boquería / la catedral gótica / la casa Batlló / los faroles (*les lampadaires*) de la Plaza Real.



¿ Verdadero o falso ?

1- Los temas de inspiración preferidos de Gaudí son :

- | | |
|---|--|
| • el mar <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F | • los árboles y las plantas <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F |
| • los gatos <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F | • los niños <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F |
| • los coches <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F | |

2- Entre los materiales empleados por Gaudí, hay :

- | | |
|---|--|
| • vidrio (<i>verre</i>) <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F | • hierro forjado (<i>fer forgé</i>) <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F |
| • trencadis <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F | • plástico <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F |
| • madera (= <i>du bois</i>) <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F | • cerámica <input type="checkbox"/> V <input checked="" type="checkbox"/> F |

Trencadis (mot catalan signifiant « cassures », « éclats », qui se dit quebradizo en castillan) est un terme décrivant un type de mosaïque, créé à partir d'éclats de céramique, typique de l'architecture moderniste catalane.

EL PASEO DE GRACIA y sus edificios modernistas

>Escribe el nombre de los monumentos o lugares siguientes :



Plaza de

Casa.....
« La »



La casa



La casa.....



Dans ces 4 photos, seules 2 représentent des édifices « modernistes » sans mélange de styles. Sauras-tu deviner lesquelles ?

LA SAGRADA FAMILIA

-¿ Quién es el arquitecto de la Sagrada familia?

-¿ Cuándo comenzó a construir la Sagrada Familia?

-Es un templo expiatorio dedicado a: los reyes de España
Jesús Cristo

-Hoy día, ¿el templo está terminado ?

En la actualidad, en la Sagrada Familia hay torres construidas.

Cuando el templo esté acabado tendrá 18 torres: 12 dedicadas a los apóstoles, 4 a los evangelistas, una a Jesús y otra a María.

-Asocia los lugares (*les lieux*) con la definición correcta:

- | | | | |
|-------------------------|---|---|--|
| Fachada de la pasión | • | • | representa el nacimiento y la vida de Jesús |
| Fachada de la Natividad | • | • | representa el poder divino. |
| Fachada de la gloria | • | • | representa el dolor y el sacrificio de Jesús |

-Observa la fachada de la Natividad ¿Qué animales puedes ver ?

-¿ En qué elemento natural te hace pensar el interior del templo?:

- el mar un bosque (*une forêt*) una montaña

EL PARQUE GÜELL

Le parc Güell est l'une des réalisations de l'architecte catalan *Antoni Gaudí* à Barcelone qui figure sur la liste du *patrimoine mondial de l'UNESCO*. Il fut édifié entre 1900 et 1914. Ce devait être à l'origine une cité-jardin que son mécène, Eusebi Güell, lui avait demandé d'édifier sur une colline du sud de la ville

¡ Utiliza el plano para orientarte ! (voir à la fin du carnet)

> Busca los lugares representados en las fotos y saca una foto de tu grupo delante de los monumentos. Utiliza el plano. Interdiction de sortir du parc !

> Escribe el pie (*la légende*) de cada foto. Utiliza el plano.

Léxico: un banco *un banc*, un lagarto: *un lézard*, un rosetón *une rosace*, las columnas *les colonnes* un pabellón *un pavillon*



.....



.....



.....



.....



.....



.....